



Déclaration de Stockholm sur l'Architecture du Mouvement Moderne comme partie intégrante du patrimoine culturel européen

Stockholm, 7 juin 2007 – Les participants du Forum d'Europa Nostra « A la (re-)découverte du modernisme ! », organisé en coopération avec DOCOMOMO International et l'Association Suédoise des Architectes, ayant discuté des problèmes d'une protection, d'une conservation, d'une interprétation et d'une communication plus larges du patrimoine architectural du Mouvement Moderne, et s'étant accordés sur le besoin d'attirer l'attention du grand public, des preneurs de décisions et des politiques, au niveau national et européen sur cette part insuffisamment connue et sous-estimée de notre patrimoine culturel européen commun, approuvent la déclaration suivante :

Reconnaissant que l'architecture du Mouvement Moderne :

- fait partie intégrante du patrimoine culturel européen, étant donné sa large répartition géographique, sa prépondérance et son influence dans l'environnement bâti ;
- fait partie du continuum de l'histoire de l'architecture, s'étant développé grâce aux influences du passé et étant elle-même une importante influence sur l'architecture des époques qui ont suivi ;
- se caractérise par une attention particulière sur les structures qui répondent à des besoins sociaux en fournissant des logements et des équipements publics pour la culture, l'éducation, la santé et les loisirs, et à des besoins économiques comme des bâtiments commerciaux et industriels ;
- est le résultat d'une étroite et fructueuse collaboration entre les architectes, les ingénieurs et les artisans qui ont créé une architecture innovante avec de nouvelles méthodes de construction et d'utilisation des matériaux ;
- peut être considérée comme un lien plus qu'une rupture entre l'univers des restaurateurs et celui des architectes contemporains ;
- peut être, pour beaucoup, une façon d'aborder les problèmes du patrimoine culturel et de générer un nouvel intérêt à la fois pour le passé et pour le futur.

Bien que certaines importantes étapes aient déjà été franchies en établissant des lignes directrices pour sa protection et sa conservation,

Europa Nostra remarque, avec inquiétude, que l'architecture du Mouvement Moderne :

- est particulièrement vulnérable en raison d'une faible protection législative et, parce qu'elle est peu connue, en raison de la faible considération du grand public ;

- est devenue progressivement difficile à continuer à utiliser en l'état, en raison des changements technologiques, de la croissance économique, de la demande, des contraintes du marché et des changements sociaux ;
- vieillit physiquement et se détériore de façon imprévisible à cause des méthodes de construction innovantes et des matériaux utilisés, comme le béton, l'acier, les composites et les plastiques.

Dans le but de souligner l'architecture du Mouvement Moderne comme partie intégrante du patrimoine européen,

Europa Nostra recommande :

- une ouverture d'esprit dans l'étude de l'architecture du Mouvement Moderne qui fera le lien entre les conservateurs et les architectes contemporains en valorisant cette architecture comme faisant partie du continuum du développement architectural;
- l'identification, la sélection et la documentation des exemples pertinents des bâtiments individuels, des complexes de bâtiments et des exemples d'aménagements urbains et paysagers ;
- de mettre facilement les informations concernant les exemples identifiés, sélectionnés et enregistrés de l'architecture du Mouvement Moderne à la disposition des personnes intéressées à travers l'Europe ;
- la protection et la conservation, pour les générations futures, d'exemples significatifs de l'approche innovante de l'architecture du Mouvement Moderne concernant l'esthétique, l'utilisation des matériaux et les techniques de construction et de voir comment les besoins et les conditions socio-économiques ont été rencontrés ;
- de développer des techniques de restauration et de conservation vis-à-vis de la détérioration des structures qui utilisent des méthodes de construction et des matériaux caractéristiques de l'architecture du Mouvement Moderne, en utilisant une approche multidisciplinaire pour rechercher des historiens, des conservateurs, des scientifiques, des architectes, des ingénieurs et d'autres spécialistes impliqués dans ces domaines ;
- l'établissement et le développement de réseaux de personnes intéressées par le domaine de l'architecture du Mouvement Moderne, comme les propriétaires et les usagers, les instituts de recherche et de financements, au niveau européen et national ;
- la coopération entre les parties prenantes de la société civile et des communautés scientifiques, publiques et privées dans le but de sensibiliser le public sur l'importance de l'architecture du Mouvement Moderne et sur la complexité de sa conservation et de son interprétation.

Europa Nostra appelle :

- les institutions européennes et les gouvernements à appliquer les mêmes règles, standards et structures de financement à la protection et à la promotion de l'architecture du Mouvement Moderne qu'au reste du patrimoine architectural.

www.europanostra.org