



## Символы авангардной архитектуры Москвы под угрозой

Гаага, 11 декабря 2007. «EUROPA NOSTRA» - общеевропейская федерация сохранения культурного наследия, представляющая 250 организаций по всей Европе – недавно отправила послания г-ну Александру Соколову, министру Культуры Российской Федерации, и г-ну Юрию Лужкову, мэру Москвы. В своих письмах «EUROPA NOSTRA» убеждает их положить конец разрушению архитектуры русского авангарда, которое набирает все большую скорость. Этим шагом она поддерживает Международный Совет памятников и памятных мест (ICOMOS) и Московское Общество охраны архитектуры (MAPS) в их борьбе за сохранение этого ценного наследия.

Россия внесла большой вклад в архитектурное наследие прошлого века. Вместе с Bauhaus в Германии и движением De Stijl в Голландии русский авангард сыграл ключевую роль в развитии европейского модернизма. Несколько важных зданий - Дом Наркомфина, дом-мастерская Константина Мельникова и смелые сооружения Владимира Шухова – считаются сегодня экспертами знаковыми образцами современной архитектурной и инженерной культуры. К сожалению, сейчас эти объекты находятся в плохом состоянии и страдают из-за нерешенных вопросов, связанных с их статусом, и сложными проблемами, связанными с правами собственности на них. Тем не менее, по мнению экспертов ICOMOS – консультативного органа ЮНЕСКО по реализации постановлений Соглашений по охране мирового культурного и природного наследия, принятых на Генеральной Конференции ЮНЕСКО по Всемирному Наследию в 1972 году – они являются потенциальными кандидатами для включения в список достояния Всемирного Наследия.

В своих посланиях, направленных на прошлой неделе Министру Культуры Российской Федерации и мэру Москвы, EUROPA NOSTRA просит их создать необходимые условия для сохранения этих памятников – ключевых достижений русского авангарда. Для этого необходимо повысить их охранный статус до федерального уровня и рассмотреть вопрос их присутствия в предполагаемом списке памятников Российской Федерации, предложенных для включения в Список достояния Всемирного Наследия. Более того, поддержка совместного международного проекта по испытательной реставрации части здания Наркомфина даст обнадеживающий сигнал для мировой общественности и покажет добрую волю лиц, ответственных за сохранение зданий русского архитектурного авангарда, в деле возвращения их прежнего облика.

**Для получения дополнительной информации, пожалуйста, обращайтесь к :**

Лори Нил, пресс-секретарь: [co@europanostra.org](mailto:co@europanostra.org), tel. +31 70 302 40 55

Элеонора де Мероде, планирование стратегии по проблемам сохранения культурного наследия: [policy@europanostra.org](mailto:policy@europanostra.org), tel +31 70 302 40 52

*Europa Nostra, общеевропейская Федерация Культурного Наследия, представляет более 250 неправительственных организаций, действующих по всей Европе. Это голос обширного движения внутри европейского гражданского общества, которое активно действует в области сохранения культурного наследия и связей с международными органами, в чьей компетенции находится работа с подобными вопросами - в частности, с учреждениями Европейского Союза, Совета Европы и ЮНЕСКО. Europa Nostra стремится как можно ближе донести идею пользы и ценности культурного наследия до широкого общественного сознания. Кроме того, она старается придать проблемам культурного наследия приоритетный статус в процессе разработки правил в области культуры - как на общеевропейском, так и на национальном государственном уровне. Особые задачи Europa Nostra – содействовать на европейском уровне поддержанию высокого уровня работы в области сохранения и защиты культурного наследия, архитектуры, городского и сельского планирования и поддерживать гармоничное и рациональное развитие городской и сельской окружающей среды, как построенной людьми, так и природно-естественной.*

*Europa Nostra помогает национальным и международным организациям, которые активно участвуют в сохранении и спасении европейского культурного наследия, находящегося в опасности. Она также поддерживает самые интересные инициативы для улучшения ситуации в сохранении культурного наследия путем широкого европейского признания выдающихся достижений в этой области и, в частности, в организации и проведении Премии Europa Nostra с призом Европейского Союза по Культурному Наследию. В своей разнообразной деятельности Europa Nostra стремится подчеркнуть важность культурного наследия как фундамента, на котором строится уникальность Европы как культурного феномена. Это является ее главным вкладом в дело укрепления чувства общеевропейского гражданства.*

**[www.europanostra.org](http://www.europanostra.org)**