

El Maestro Jordi Savall gana Premio Europeo Helena Vaz da Silva 2015

Lisboa / La Haya, 16 de julio de 2015 – El Maestro **Jordi Savall**, el mundialmente nombrado músico y director de España (Cataluña) es el ganador de este año del Premio Europeo Helena Vaz da Silva de Fomento de la Conciencia Pública sobre el Patrimonio Cultural. Este Premio homenajea a un artista y humanista excepcional por su singular aportación a la celebración de la historia multicultural de Europa a través de su rico patrimonio musical. El Jurado también concedió una Mención Especial al periodista danés de radio y televisión **Adrian Lloyd Hughes** y al periodista cultural español **Rafael Fraguas**. La ceremonia de concesión del Premio se celebrará el 12 de octubre en Lisboa, en la sede de la **Fundación Gulbenkian**, principal patrocinador de este prestigioso premio europeo.

El Premio se estableció en 2013 por el **Centro Nacional de Cultura** en colaboración con la principal organización del Patrimonio Cultural Europeo, **Europa Nostra** y el **Clube Português de Imprensa**, y reconoce aportaciones excepcionales de personas físicas a la protección y promoción del patrimonio cultural y a los valores europeos.

En reacción a la nueva, el Maestro Jordi Savall dijo: “Me siento muy honrado y agradecido por la concesión del Premio Europeo Helena Vaz da Silva. Es ciertamente un reconocimiento importante a nuestro trabajo en la Fundación Centro Internacional de Música Antigua, y a la actividad que he desarrollado a lo largo de toda mi carrera profesional, dedicada a la recuperación y divulgación del patrimonio musical del renacimiento y el barroco español y europeo, así como mi implicación personal en el diálogo intercultural entre oriente y occidente, y el hermanamiento de culturas diversas a través de la música.”

“Me produce una gran alegría recibir esta distinción especialmente al venir de un grupo de entidades de su prestigio, que estiman y se dedican a la divulgación del patrimonio cultural y a promover los ideales europeos. Es muy reconfortante recibir este apoyo, sobre todo en estos momentos difíciles para todos los que trabajamos para que la música, la belleza y la cultura pueda llegar al mayor número de personas y países, y sea accesible a todos los niveles sociales, sin excepción,” añadió Savall.

“Como artista, y también como Presidente de Europa Nostra, siento gran admiración por Jordi Savall. Tenemos muchas cosas en común: creemos en el poder de la música para iluminar y encantar las mentes y los corazones de las personas y para conectar los seres humanos a través de barreras físicas y mentales. El formidable patrimonio musical europeo es el resultado de muchos siglos de encuentros humanos y artísticos; es, por lo tanto, esencial promocionar la conciencia de este patrimonio que es un elemento tan fundamental de lo que es Europa. Hoy, más que nunca, necesitamos unir todas las voces que – como Jordi Savall – promocionan la paz y el diálogo por medio de la celebración de nuestro patrimonio cultural compartido,” manifestó el **Maestro Plácido Domingo**, Presidente de Europa Nostra.

“Por medio de sus conciertos, grabaciones y enseñanzas, Jordi Savall ha realizado una aportación excepcional al redescubrimiento y al disfrute de nuestro patrimonio compartido a través de una interpretación y comunicación ejemplar del amplio repertorio del patrimonio musical europeo y sus conexiones con otras culturas del mundo. La profunda dimensión intercultural de su obra, que subraya las semejanzas entre las culturas y tradiciones judía, cristiana y musulmana además de la riqueza de sus diversidades, contribuye al mejor respeto y comprensión entre aquellas culturas y comunidades. Mediante el uso de la música como “lingua franca” inspiracional entre europeos, en el pasado y el presente, ha contribuido a la cultural de paz y diálogo que debe formar parte de la muy necesaria Nueva Narrativa para Europa,” ha comentado **Guilherme d’Oliveira Martins**, Presidente del Jurado.

En un período de más de 50 años, Jordi Savall se ha convertido en el principal intérprete y promotor del patrimonio musical antiguo. Ha grabado más de 230 álbumes abarcando los repertorios musicales del

Medieval, Renacimiento, Barroco y Clásico, con atención especial a la música hispánica y mediterránea. Junto con la renombrada mezzo-soprano **Montserrat Figueras**, su esposa ya fallecida, ha establecido la Fundación del Centro Internacional de la Música Antigua (CIMA) y varios conjuntos que realizan la actividad concertística de la Fundación: el conjunto instrumental *Hespèrion XX* (1974), el conjunto vocal *La Capella Reial de Catalunya* (1987) y *Le Concert des Nations*, que toca música barroca en instrumentos originales (1989). Jordi Savall ha inspirado un movimiento mundial de músicos y aficionados de la música temprana. También es fundador y dirigente artístico del famoso y veraniego *Festival de l'Abbaye de Fontfroide*, cuya undécima edición tendrá lugar este año del 15-19 de julio. En 2008 Jordi Savall fue nombrado Embajador de la Unión Europea para el Diálogo Intercultural, y en 2009, junto con Montserrat Figueras, fue nombrado Artista para la Paz del UNESCO por su sobresaliente entrega al diálogo intercultural.

“A través de un notablemente extenso número de actividades, que van desde la realización y organización de festivales, a la investigación y la grabación, y finalmente a la enseñanza y la realización de conferencias a beneficio de las nuevas generaciones de músicos, Jordi Savall tiene una entrega infatigable a su misión primordial de llevar la música a la gente y la gente a la música. Además de ser un músico sobresaliente, Jordi Savall es también un gran comunicador cuando presenta sus conciertos y también un autor profundo e inspiracional en los hermosos libros en varias lenguas que acompañan a sus grabaciones en CD,” añadió el Presidente del Jurado del Premio Europeo Helena Vaz da Silva.

Este año, el Jurado del Premio – formado por expertos independientes de varios países en los campos de la cultura, el patrimonio y la comunicación – también decidió reconocer a dos periodistas europeos activos en el campo de la cultura.

Una das Menciones Especiales del Jurado se ha concedido al periodista danés de radio y televisión **Adrian Lloyd Hughes** por su aportación sobresaliente al aumento de la conciencia pública sobre el arte europeo y su influencia sobre el patrimonio cultural danés. Durante los últimos 30 años ha trabajado por las principales emisoras nacionales de radio y televisión y se ha convertido en un prominente personaje público de gran influencia, que ha asumido el importante papel de “guía cultural” para un amplio público en Dinamarca. Sus programas de radio y televisión han cubierto un amplio espectro de temas culturales y han llegado a una audiencia muy extensa.

“Adrian Lloyd Hughes tiene la capacidad de hacer ampliamente accesibles los temas culturales llevando su público en un viaje apasionante por el arte y el patrimonio. Estimula e ilustra a sus seguidores en radio y televisión por su sobresaliente capacidad para comunicar el significado y la relevancia del arte y del patrimonio para la sociedad de hoy,” comentó el Jurado.

Al periodista español **Rafael Fraguas** se le ha también concedido una Mención Especial por sus años de dedicación a promocionar los valores del patrimonio cultural y natural por los medios de comunicación, especialmente por sus artículos en el importante periódico español *El País*. Se ha centrado especialmente en aumentar la conciencia sobre el patrimonio amenazado y en fomentar la salvaguardia de este patrimonio en un espíritu positivo.

“Durante su distinguida trayectoria como periodista, Rafael Fraguas ha logrado establecer un equilibrio correcto entre la inmediatez de los reportajes de noticias y la dimensión y el significado históricos de nuestra herencia cultural más a largo plazo. Mediante su comunicación pro-activa y involucrada, ha tenido gran influencia entre sus lectores y de esta manera ha contribuido a una renovada conciencia de los españoles sobre el valor de su patrimonio y las necesidades de su conservación, como parte de la salvaguardia y promoción de la identidad cultural europea,” dijo el Jurado.

El Premio Europeo para el Aumento de la Conciencia Pública del Patrimonio Cultural recibe el nombre de Helena Vaz da Silva (1939-2002), periodista, escritora, activista y política portuguesa como recuerdo y reconocimiento de su notable aportación a la promoción del patrimonio cultural y los ideales europeos. Se presenta cada año a un ciudadano europeo cuya trayectoria se ha distinguido por actividades que diseminan, defienden y promocionan el patrimonio cultural europeo, especialmente a través de obras literarias o musicales, noticias, artículos, crónicas, fotografías, documentales, películas y programas de radio y/o televisión. Los anteriores laureados de estos Premios han sido el escritor italiano **Claudio Magris** (2013) y el escritor turco y Premio Nobel **Orhan Pamuk** (2014).

Las nominaciones para la próxima edición del Premio Europeo Helena Vaz da Silva pueden presentarse hasta el 31 de diciembre de 2015 por las organizaciones que promocionan los Premios: Europa Nostra, Centro Nacional de Cultura y Clube Português de Imprensa.

CONTACTOS DE PRENSA

Centro Nacional De Cultura

Teresa Tamen, ttamen@cnc.pt, +351 21 346 67 22

Europa Nostra

Joana Pinheiro, jp@europanostra.org, +31 70 302 40 55

PARA SABER MÁS

www.cnc.pt

www.europanostra.org

www.twitter.com/europanostra